



Delegazione di Trapani
Gruppo FAI Alcamo



“La Stretta Strada”

PHOTOCONTEST_ “OSSERVO LA STRETTA STRADA”

Promotore del concorso è Wearchitettura, gruppo informale di architetti alcamesi nato con lo scopo di sensibilizzare il grande pubblico ai temi dell'architettura e del design, e il Gruppo FAI Alcamo.

TEMA

L'evento, il cui carattere nazionale è sancito dalla collaborazione con il FAI, vedrà la partecipazione di architetti e designer locali impegnati nella progettazione e realizzazione di prototipi di arredo urbano di seguito installati ad Alcamo lungo il Corso VI Aprile (“**Stretta Strada**”) durante tutto l'evento, nell'ambito di questo, si presenterà il primo photocontest “**Osservo la Stretta Strada**” con l'invio delle opere entro il 26 settembre 2016.

“Osservo la Stretta Strada” che avrà luogo nel Comune di Alcamo, è gratuito e aperto a tutti, professionisti e non, ha l'obiettivo di puntare gli occhi su l'asse viario più importante di Alcamo, Corso VI Aprile (parte pedonale) e farne conoscere le diverse anime.

DURATA E TEMPI

Inizio Concorso: 25 agosto 2016

Fine Concorso: 26 settembre 2016 ore 20:00

Esposizione delle opere: dal 15 al 23 ottobre 2016 presso la Chiesa San Pietro di Alcamo in via Barone San Giuseppe ad Alcamo.

COME PARTECIPARE

La partecipazione è aperta a tutti i fotografi, sia professionisti che dilettanti.

La partecipazione al photocontest è libera e completamente gratuita.

I partecipanti sono chiamati a consegnare le opere fotografiche nel periodo compreso tra il 25 agosto e il 26 settembre 2016, con le caratteristiche e la documentazione indicata nel *Regolamento*, via posta o brevi manu all'indirizzo :

Studio L.G. Ferrara, via Stesicoro n. 2 - 91011 Alcamo (TP).

Ogni iscritto potrà partecipare inviando massimo 4 opere fotografiche.

Si richiede inoltre il rispetto di tutte le specifiche tecniche indicate e la documentazione richiesta (*Scheda d'iscrizione, Liberatoria*)

MOSTRA

Wearchitettura selezionerà 40 opere fotografiche che verranno presentate nel corso della mostra dal titolo “**Osservo la Stretta Strada**”, aperta al pubblico dal 15 al 23 ottobre 2016 presso la Chiesa San Pietro di Alcamo in via Barone San Giuseppe ad Alcamo.

Il nome dell'autore verrà sempre indicato e per nessuna ragione le foto verranno utilizzate per attività commerciali e/o a fini di lucro. Tutti i diritti dell'immagine sono e rimangono dell'autore. Le foto non verranno restituite. Il materiale fotografico potrà essere utilizzato per attività legate alla mostra stessa.

L'allestimento sarà curato dallo studio di architettura SPAZIOPIU'.

Il resto delle foto non selezionate, assieme a quelle in mostra, saranno inserite all'interno delle pagine facebook di Wearchitettura e Gruppo FAI Alcamo.

INFO

Coordinamento Evento: we.architettura@virgilio.it

- Liborio Giovanni Ferrara architetto_lgferrara@me.com
- Valeria Ingrao architetto_ valeriaingrao@tiscali.it

Rapporto con la stampa: Aldo Cangemi architetto, Damiano Caruso architetto_ spaziopiuarchitetti@gmail.com



WEA – Weekend Architettura - Gruppo FAI Alcamo

REGOLAMENTO

Art 1- Bando

Promotore del photocontest è il gruppo informale Wearchitettura insieme al Gruppo FAI Alcamo ideatori e organizzatori dell'evento "La Stretta Strada" che si terrà ad Alcamo (TP) dal 15 al 23 ottobre 2016

Art. 2 – Tema

Il concorso fotografico ha l'obiettivo di puntare gli occhi su l'asse viario più importante di Alcamo, Corso VI Aprile (parte pedonale), e farne conoscere le diverse anime attraverso scatti fotografici che lo raccontino.

Art. 3 – Modalità di Partecipazione ed Iscrizione

La partecipazione è aperta a tutti i fotografi, sia professionisti che dilettanti.

La partecipazione al photocontest è libera e completamente gratuita.

I partecipanti sono chiamati a consegnare le opere fotografiche stampate nel periodo compreso tra il 25 agosto e il 26 settembre 2016 via posta o brevi manu all'indirizzo : Studio L.G. Ferrara, via Stesicoro n. 2 - 91011 Alcamo (TP).

Ogni iscritto potrà partecipare inviando massimo 4 opere fotografiche, dovranno essere rispettate tutte le specifiche tecniche indicate e dovrà essere allegata tutta la documentazione richiesta (*Scheda d'Iscrizione, Liberatoria*). Una volta scaduto il termine ultimo di consegna, avrà luogo la valutazione da parte di Wearchitettura.

Il partecipante, inviando le immagini, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne tutti i diritti e contestualmente solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.

Condizioni di esclusione.

saranno escluse le opere:

- Contrarie all'ordinamento giuridico italiano;
- Inneggianti a discriminazioni razziali, ad apologie di reato;
- Lesive della comune decenza;
- Contenenti riferimenti pubblicitari;
- Le fotografie che siano già risultate vincitrici in altri concorsi.

Gli organizzatori potranno altresì escludere, a loro insindacabile giudizio, coloro che dovessero tenere un comportamento non consono ad una leale competizione.

Dettagli:

Ogni partecipante potrà inviare massimo 4 opere fotografiche, liberamente titolate.

SPECIFICHE TECNICHE:

L'immagine fotografica deve essere già stampata:

- Il formato ammesso alla mostra è di cm 30 X 45 con ottima risoluzione;
- La carta fotografica utilizzata deve essere dalla finitura professionale per stampe di ottime qualità che resistono nel tempo con effetto patinato;
- Le foto devono contenere nel retro (senza rovinarne l'immagine) Nome e Cognome dell'autore, titolo della foto, titolo del photocontest, e data dello scatto;
- Le foto devono essere attuali, non è concesso utilizzare immagini d'epoca;
- Le foto possono essere in bianco e nero e/o a colori;

- È possibile utilizzare qualsiasi tecnica di elaborazione dell'immagine in postproduzione;
- Le foto non devono contenere firme o cornici;
- Le immagini devono essere inedite e non essere state ammesse o segnalate in altri concorsi fotografici.

Art. 4 – Consegna

Il materiale fotografico dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 20 del 26 settembre 2016**.

Le foto pervenute dopo il suddetto termine saranno escluse dal Concorso.

Il materiale fotografico e i documenti allegati, opportunamente inseriti in una busta, dovranno essere inviati via posta o consegnato brevi manu all'indirizzo: Studio L.G. Ferrara, via Stesicoro n. 2 - 91011 Alcamo (TP).

La busta contenete le immagini fotografiche ed i documenti allegati deve contenere l'oggetto: **“Osservo la Stretta Strada” – Wearchitettura e FAI**.

Allegati alla busta

Tutte le immagini che perverranno oltre il termine stabilito non saranno ammesse al concorso.

L'adesione a partecipare al photocontest implica piena accettazione del seguente Regolamento.

Art. 5 – Programma

L'organizzazione di Wearchitettura selezionerà 40 opere fotografiche che verranno presentate nel corso della mostra dal titolo **“Osservo la Stretta Strada”** (Corso VI Aprile), aperta al pubblico dal 15 al 23 ottobre 2016 presso la Chiesa San Pietro di Alcamo in via Barone San Giuseppe ad Alcamo, all'interno dell'Evento, il cui carattere nazionale è sancito dalla collaborazione con il FAI, **“La Stretta Strada”** che vedrà la partecipazione di architetti e designer locali impegnati nella progettazione e realizzazione di prototipi di arredo urbano di seguito installati lungo la **“Stretta Strada”** durante tutto l'evento.

Il giudizio delle selezione delle foto da parte di Wearchitettura sarà insindacabile ed inappellabile.

Il nome dell'autore verrà sempre indicato, per nessuna ragione le foto verranno utilizzate per attività commerciali e/o a fini di lucro. Tutti i diritti dell'immagine sono e rimangono dell'autore. Le foto non verranno restituite. Il materiale fotografico potrà essere utilizzato per attività legate alla mostra stessa.

L'allestimento sarà curato dallo studio di architettura SPAZIOPIU'.

Il resto delle foto non selezionate, assieme a quelle in mostra, saranno inserite all'interno delle pagine facebook di Wearchitettura e Gruppo FAI Alcamo.

Art. 6 – Condizioni di Partecipazione e Responsabilità

L'autore del materiale fotografico, con la partecipazione al photocontest, si assume la responsabilità della paternità delle opere in esso contenuto e del rispetto della normativa vigente in materia di privacy.

L'autore garantisce di essere l'unico ed esclusivo autore delle immagini inviate, inoltre con la partecipazione si assume tutte le responsabilità e solleva gli organizzatori contro eventuali pretese di terzi a qualsiasi titolo, anche per quanto riguarda le immagini che ritraggono persone (anche minorenni) e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso o autorizzazione.

Gli organizzatori non saranno in alcun modo responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie inviate.

La partecipazione implica, da parte del partecipante, la piena e completa accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Art. 7 – Trattamento dati personali e Privacy

L'autore con la partecipazione al concorso si assume la responsabilità di aver letto l'informativa, allegata al presente bando, ai sensi dell'art. 13 D.lgs. 196/2003, in particolare riguardo ai diritti riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003.

Il partecipante dovrà acconsentire al trattamento dei dati con le modalità e per le finalità indicate nella informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali all'espletamento del Concorso e delle attività collaterali. Ogni partecipante, nel momento stesso in cui trasmetterà i propri lavori, implicitamente solleva gli organizzatori dalle responsabilità collegate. Gli organizzatori si impegnano al rispetto della legge sulla privacy e alla corretta gestione dei diritti delle immagini.

Art. 8 – Utilizzo delle Immagini

I partecipanti, nel momento stesso in cui trasmetteranno i propri lavori, autorizzeranno gli organizzatori, a titolo gratuito, a riprodurre e utilizzare tali opere nei diversi media. Tutti i diritti delle foto devono essere di proprietà dell'autore, senza vincoli da parte di agenzie o case editrici. Gli organizzatori avranno il diritto di utilizzare gratuitamente le immagini, segnalate o selezionate per pubblicazioni su riviste, sui libri fotografici, su eventuali dépliant pubblicitari e calendari o per iniziative espositive relative al Concorso e comunque ogni volta gli organizzatori lo ritengano necessario, citando il nome degli autori delle immagini.

I dati personali dei partecipanti verranno utilizzati per finalità strettamente connesse alla gestione del presente concorso e per la pubblicizzazione di future edizioni del medesimo. I dati non saranno in ogni caso ceduti a terzi.

Art. 9 - Modifiche

Il Gruppo organizzatore si riserva il diritto di decisione per quanto non contemplato dal presente *Regolamento*.